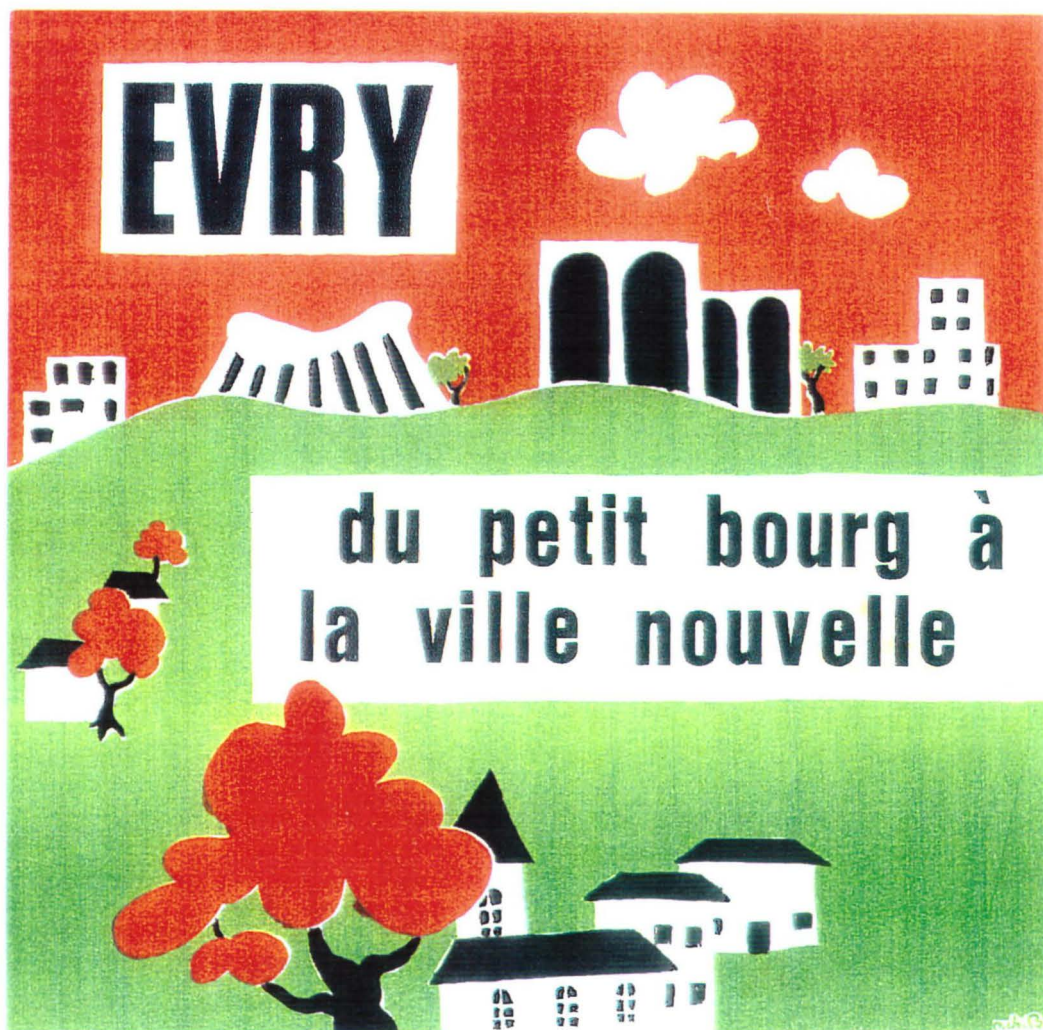




SOUVENIRS ET AFFICHES
D'ANIMATION DE 1973 A 1990
(CATALOGUE DE NOTRE COLLECTION)



MJC d'EVRY 1975 P.Ch. BAYLE

POURQUOI UN CATALOGUE ?

Notre assemblée générale du 19 janvier 2001 a prévu de poursuivre la valorisation de notre stock d'affiches d'animation et notre conseil d'administration du 6 mars a décidé d'éditer un catalogue des quelques 200 affiches en notre possession pour la période 1973-1990.

Ce catalogue a ainsi quatre objectifs :

-1- dresser l'inventaire de cette collection (c'est le rôle de la liste située en troisième partie. Le chapitre ci-dessous sur l'origine de cette collection aide à en comprendre et la richesse et les faiblesses. Cet inventaire se veut invitation à la consultation de notre stock d'affiches, même si aujourd'hui les conditions de cette consultation restent à déterminer.

-2- prolonger l'intérêt pour nos expositions d'affiches (quatre ont précédé ce catalogue :en 1987, en 1997, en 1998 et en janvier 2001). Notre façon de sélectionner à chaque fois les affiches les plus caractéristiques et de les légender s'est révélée très parlante. C'est donc la vocation assignée aux 20 reproductions en milieu de catalogue et à leur liste en dernière page de couverture.

-3- offrir des références sur l'histoire locale de notre ville nouvelle parce qu'elle imprègne les circonstances de parution de chaque affiche et notamment des 20 sélectionnées ici. C'est la fonction des cadrages ci-après. Ils procèdent souvent, faute de moyens, par schématisation.

-4- rendre hommage aux images. Les affiches conjuguent émotionnel et conceptuel. C'est ce qui fait leur pouvoir d'évocation. Le dernier chapitre ci-après s'attachera à montrer ce que le visuel peut avoir de caractéristique de l'époque de parution de l'affiche et du style de son auteur.

Ce catalogue est modeste car il n'a pu obtenir toutes les subventions demandées pour sa réalisation. Il n'en constitue pas moins une étape dans l'effort local pour reconstituer notre passé récent. A ce titre, il s'inscrit dans la suite des "documents mémoire" déjà publiés par notre association.

LES ORIGINES DE NOTRE COLLECTION

Au départ, il y a eu, à la fin des années 70, accumulation documentaire d'un apprenti sociologue, préparant une recherche universitaire sur les associations de quartier dans la ville nouvelle d'Evry. Le fait d'être à la fois salarié de l'organisme aménageur de cette ville nouvelle et militant associatif lui permettant une belle récolte dont les affiches n'étaient qu'une petite partie.

L'exemple systématique de la photothèque déjà mise en place par Dominique PLANQUETTE au sein du même organisme aménageur puis, en novembre 1982, la fondation de l'association Mémoire de la Ville Nouvelle, ont été des encouragements

à une collecte documentaire plus ordonnée. En 1984, la mise à la disposition de cette association des archives d'Evry Animation (organisme supprimé en 1980) a enrichi considérablement le fonds existant.

C'est en octobre 1987 qu'aura lieu, au FIAP d'Evry, la première exposition d'affiches, intitulée "nos murs se rappellent". Le bon accueil local dont elle bénéficie alors convainc les membres de Mémoire de la Ville Nouvelle de poursuivre cette collection bien spécifique et, désormais, de la différencier du reste du fonds. Les expositions qui suivront montrent que les affiches peuvent illustrer des rétrospectives thématiques de notre histoire locale : en 1997 sur les antécédents des Ateliers d'Art Plastique, en 1998 sur le rôle d'Evry Animation dans l'émergence associative et en 2001 sur les préoccupations des pionniers de la ville nouvelle.

Aujourd'hui, la collection dépasse les 600 affiches, grâce au dépôt systématique effectué par l'office du tourisme depuis 1991, mais il est évident que ce sont les affiches des époques antérieures qui méritaient le plus d'être mises en valeur.

CADRAGE DEMOGRAPHIQUE ET ECONOMIQUE

La collection permet de rendre compte de la formidable accélération du temps connue par les habitants pendant les 20 ans de la construction intensive de la ville nouvelle (de 1970 à 1990).

La population des quatre communes de la ville nouvelle est passée de 8 000 habitants en 1968 (dont 7 000 à Evry), à 13 000 en 1973 (dont 10 000 à Evry) puis 36 000 en 1980 (dont 26 000 à Evry) pour finir aux environs de 72 000 en 1990 (dont près de 46 000 à Evry).

La première caractéristique de cette population est sa jeunesse. En 1990, 35% avait moins de 20 ans, alors que les plus de 65 ans ne dépassaient pas 5%.

Pour accueillir cette nouvelle population, il a fallu construire près de 25 000 logements en 20 ans, dont un tiers seulement en pavillonnaire concentré sur la partie ouest de la ville nouvelle. La moitié de ces logements sont en HLM locatif (dominant ainsi le collectif de la partie est) et l'autre moitié est en accession (principalement dans l'ouest pavillonnaire (voir l'affiche n°2).

Dans les années 70, les nouveaux habitants venaient principalement de Paris et de sa proche banlieue. A partir de 1980, l'origine dominante devient essonnienne (en raison du fait que la ville nouvelle est pratiquement le seul endroit dans le département où l'on continue à construire en masse).

En terme d'emplois le bilan est impressionnant : 40 000 sont recensés en 1990 sur les quatre communes et la moitié sont occupés par des actifs résidents. Le développement s'est fait en deux périodes : jusqu'en 1985 par décentralisation obligée et après 1985 au choix des entreprises. On compte ainsi près de 900 employeurs en 1990.

En terme de revenus, jusqu'en 1980 la ville nouvelle semble protégée de la crise grâce aux interventions massives de l'Etat. Les jeunes cadres dominant la vie sociale locale. A partir de 1980, le chômage national rattrape la VN tandis que s'accroît le turnover, c'est à dire le remplacement d'anciens habitants par des nouveaux, les arrivants étant malheureusement moins socialement favorisés que les partants.

Les premiers étudiants apparaissent en 1978 dans le quartier des Passages. En 1990 ils ne sont que 2000, mais la moitié étant en écoles autonomes (INT, IIE, ESGT) souhaitent se faire connaître.

Les finances locales sont une des fragilités de la ville nouvelle. En effet, malgré les subventions et les facilités d'emprunt, la dette publique pour la construction des équipements est très lourde. Jusqu'en 1979, l'Etat lui verse une subvention d'équilibre confortable. En 1980, celle-ci est drastiquement réduite. D'où une crise locale (voir affiche n°20). A partir de 1985, avec le redressement économique national, les finances de la ville nouvelle s'améliorent et les investissements peuvent reprendre (voir affiche n°17 sur le théâtre de l'Agora et n°18 sur la galerie de l'Aire Libre).

CADRAGE INSTITUTIONNEL

Ce cadrage est indispensable pour comprendre qui a "émis" les affiches recensées, d'autant que les mutations et complexifications n'ont pas manqué. Il ne faut jamais oublier que les villes nouvelles ont été considérées comme des laboratoires d'expérimentations sociales.

EP EVRY

C'est l'aménageur, créé en 1969 par l'Etat pour la réalisation de la ville nouvelle. Il achète, viabilise et vend les terrains. Il initie tous les documents d'urbanisme. Il est tout puissant au départ et sera le support initial d'Evry Animation en 1973. Il coordonnera les campagnes des promoteurs, allant même jusqu'à promouvoir l'Agora (voir affiche n°3) Il devient de plus en plus discret ensuite, préférant s'associer à des manifestations, tel "découvrir Evry à pied" ou "Art et Métal" (affiches n°11 et 12).

Les quatre mairies

Evry, qui avait voulu la ville nouvelle et dont le territoire accueille la plupart des grands équipements, passe à gauche en 1977. Sa prédominance démographique et le fait que la ville nouvelle porte son nom empoisonnent les relations intercommunales.

Courcouronnes passe aussi à gauche en 1977. Commune charnière, elle a le courage de s'engager dans la réalisation du quartier du "Canal", à dominante d'habitat collectif et situé à l'est de l'A6, à plus de 2 km de son centre historique.

Lisses -la plus vaste des quatre- a été obligée par l'Etat d'intégrer la ville nouvelle. A gauche traditionnellement, elle va progressivement prendre des responsabilités intercommunales mais restera pavillonnaire et la moins peuplée des quatre.

Bondoufle, la plus à l'ouest, est restée à droite, donc dans l'opposition intercommunal à partir de 1977. Elle aussi a évité tout collectif.

SCA/SAN

De 1973 à 1984, le SCA (Syndicat Communautaire d'Aménagement) gère la ZAN (Zone d'Aménagement Nouvelle, territoire prélevé sur chacune des quatre communes). Le SCA n'a pas d'élus directs et pourtant il prélève l'impôt.

La crise financière de 1980 et l'inégalité fiscale vont rendre le débat institutionnel localement très dense dès 1982. Il y aura même une association pour la création d'une seule commune (voir affiche n°14).

Le SAN (Syndicat d'Agglomération Nouvelle) qui se met en place en 1985, gère seulement les grands services, tout en encaissant la taxe professionnelle. Très vite, il peut réinvestir et tenter une action culturelle différente du Théâtre de l'Agora, devenu officiellement centre d'action culturelle (affiches 18 et 19).

Evry Animation

Créé en 1973 pour la "préanimation" des nouveaux habitants (voir affiche n°1) et pour gérer l'Agora, il multiplie les filiales : l'ACAVE (club de prévention) en 1973, EvryAccueil en 1974, la MEP (formation permanente) en 1975, le SCA 2000 (sport) en 1976. Il sera le support de la gestion de l'Agora de 1975 à 1977. Il sera réorganisé en 1977 avec des missions extérieures à l'Agora (comme par exemple les droits des femmes de l'affiche n°9). Il sera supprimé en 1980 lors de la crise financière (voir affiche n°10).

L'Agora :

C'est un complexe public de loisirs (propriété du SCA/SAN) associé au centre commercial. Son mode de gestion a beaucoup évolué : de 1975 à 1977, il est géré par Evry Animation. De 1977 à 1980, il est géré par l'association Agora service, en même temps que fonctionne l'association du Centre Culturel pour le théâtre. De 1981 à 1986 une "régie autonome de l'Agora" remplace Agora service. A partir de 1986, la gestion devient SAN et celle du théâtre devient un CAC (voulu par les affaires culturelles).

autres institutions:

- les MQ, maisons de quartier, centres sociaux et maisons de jeunes: 3 en 73, 10 en 90
- MEP, Mission d'Education Permanente, créée en 75, devenue support de la mission locale jeunes en 90 (voir affiche n°7)
- ENMD, Ecole Nationale de Musique et de Danse. Créée en 78, installée dans ses locaux en 1983, sous gestion décentralisée du SCA puis du SAN
- Aire libre de l'Agora, lieu oecuménique d'accueil et d'expo de 1975 à 1983, puis galerie du SAN à partir de 1986 (voir affiche n°18)
- FIAP, Foyer International d'Accueil et de Promotion: ouvert en 78 aux Passages offre des facilités de réunion et d'expo (voir affiches n° 14 et 15)
- Art Site : association pour la promotion des arts plastiques (voir affiche n°12)
- AME , Association pour le Mécénat d'entreprises (créée en 1989)
- AAPE, Ateliers d'Arts Plastiques d'Evry, créés en 85 et installés dans l'ENMD
- ACUSCO, assoc. pour la création d'une seule commune 1982-1984 (voir affiche 14)
- Réseaux de Formation Réciproque : assoc. nationale fondée à Evry en 1981
- Maison du Monde : association de solidarité internationale, fondée en 1986
- Foyer Club : siège de l'Union des Retraités d'Evry (lieu de réunion et d'expos)
- Azertyuiop : librairie associative des Passages entre 1981 et 1985 (réunion et expo)
- Lac en fête : association pour le spectacle du lac de Courcouronnes, lancée en 1986
- Ferme du Bois Briard : propriété d'EPEvry, siège d'Evry Animation de 73 à 75, puis

de la Maison des Racines de 76 à 80. Situé au coeur géographique de la VN, c'est un lieu de spectacle, de réunion et d'expo.

-les salles des fêtes : lieux d'animations ponctuelles très recherchés : deux à Evry, une à Bondoufle, une à Lisses(aussi salle de spectacle). Pour Courcouronnes, ce sera le rôle de la Maison des Racines après 1980

-les LCR (Locaux Collectifs Résidentiels) servent aussi de lieux de réunion, surtout au démarrage des nouveaux quartiers d'habitation

Média locaux

-les quatre mairies ont chacune leur bulletin, partenaires de certaines manifestations

- journaux de quartiers : floraison en 1977, un seul se maintiendra ("la passerelle")

-La Nouvelle, journal d'Evry Animation de 1974 à 1975, mensuel de l'Agora de 75 à 77, trimestriel du SCA de 77 à 80, mensuel du SCA puis du SAN de 81 à 87

-radio locale "Canal 91" de 1983 à 1989

AUTEURS ET STYLE DES AFFICHES

Auteurs

-Jean Philippe BERTRAND qui fut de 1975 à 1990 l'affichiste décorateur attaché à l'Agora, a été de loin le plus prolifique. Dans notre sélection de 20 affiches, 6 au moins (les n°5, 6, 7, 8, 11 et 20) portent sa marque. Celle-ci est faite de fondus pastels et pointillistes, ornés de silhouettes flottantes et oniriques, rarement représentatives

-Pierre MOREAU, architecte, salarié d'EPEvry, a un style plus complice, fait de personnages aimables dessinés sur fond mono ou bichrome (voir affiches n°8 et 14)

-d'autres formes de dessin sont sensibles dans les années 70, comme la fresque du centre ville (affiche n°3) l'oiseau symbole d'Evry1 (affiche n°2) La sérigraphie, façon mai 68, est surtout présente grâce à la maison des racines (1975 1976 à Bois Briard)

-à partir de 1980, la photographie est beaucoup plus présente. Les auteurs sont plus souvent des agences de communication que des graphistes. C'est le cas des affiches n° 13, 16, 17, 18 et 19. Ce qui n'exclue pas l'intervention d'artistes quand il s'agit d'affiches d'expos d'arts plastiques. Ce sera notamment le cas de Mora, et de Mazet.

Styles

On constate, là-aussi, une différence entre les deux décennies. Dans les années 70, les lettres sont souvent des caractères bâton ou western, les illustrations font appel à la BD et s'ornent parfois de motifs fleuris. Dans les années 80, on devient plus technique et on joue sur les aspects contrastés, voire éclatés. Les teintes peuvent devenir métal ou acide. Les caractères sont plus simples, style bold.

Logos

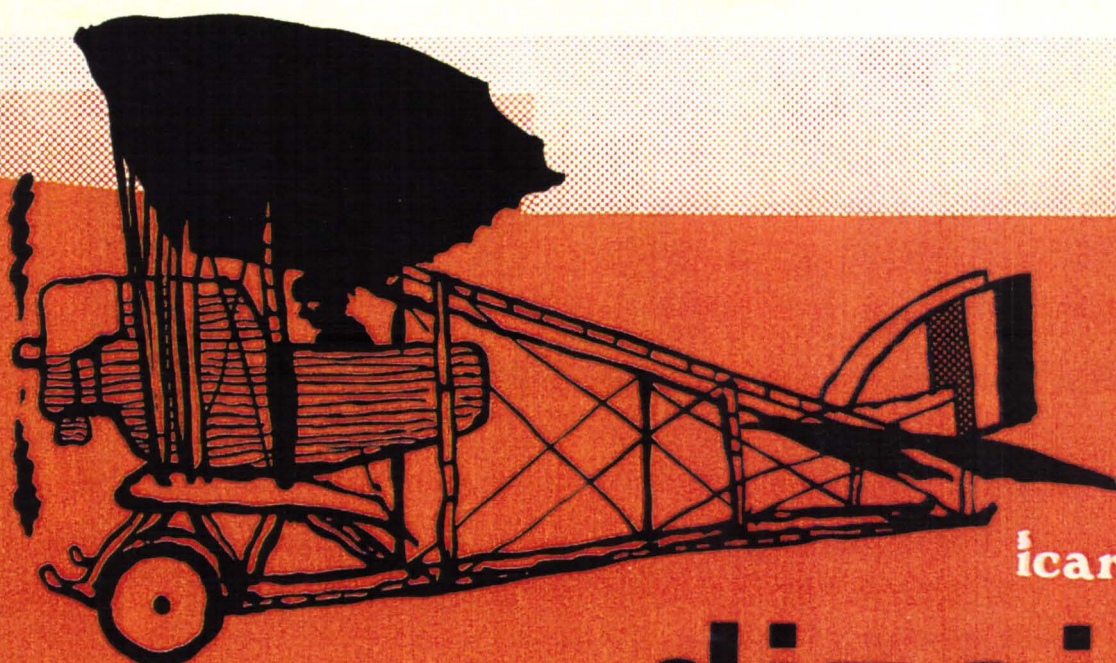
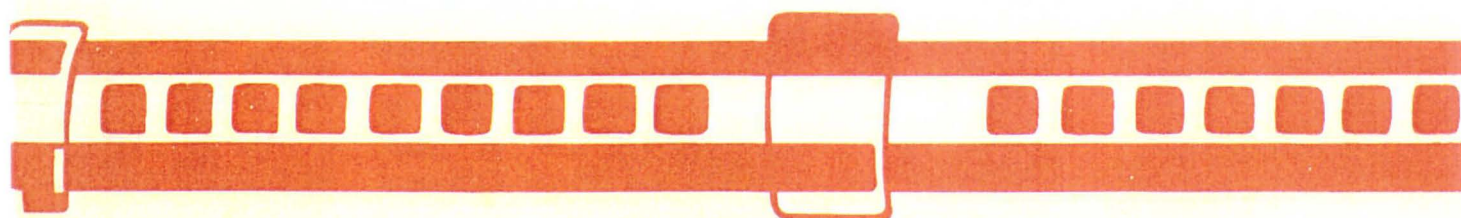
Marque ou signature de l'émetteur, le logo s'impose au cours des deux décennies. C'est d'abord le X en H orange d'EPEvry qui devient le symbole de la ville nouvelle (avec sa charte graphique) L'Agora ne parviendra pas à perpétuer son alpha de 1975 (voir affiche n°4) tandis que le SCA en 1980 puis le SAN en 1985 tenteront, avec l'aide de graphistes, de faire prévaloir des logos moins heureux. D'autres feront une jolie percée : le trèfle du FIAP ou la signature vibrante du Théâtre de l'Agora. Cette habitude s'est renforcée avec le partenariat.

Henri JARRIGE

évry ville nouvelle

PARC HENRI FABRE

du 20 au 28 avril



ATELIER SERIGRAPHIE - CEC-YERRES-91330

icare

dizaine aéronautique

ORGANISEE PAR EVRY ANIMATION CLUB DU BONHOMME EN PIERRE
SYNDICAT D'INITIATIVE · LES MAISONS DE QUARTIER · LE CLA

Évry1, ville à voir, ville à vivre.



Centre d'information sur place

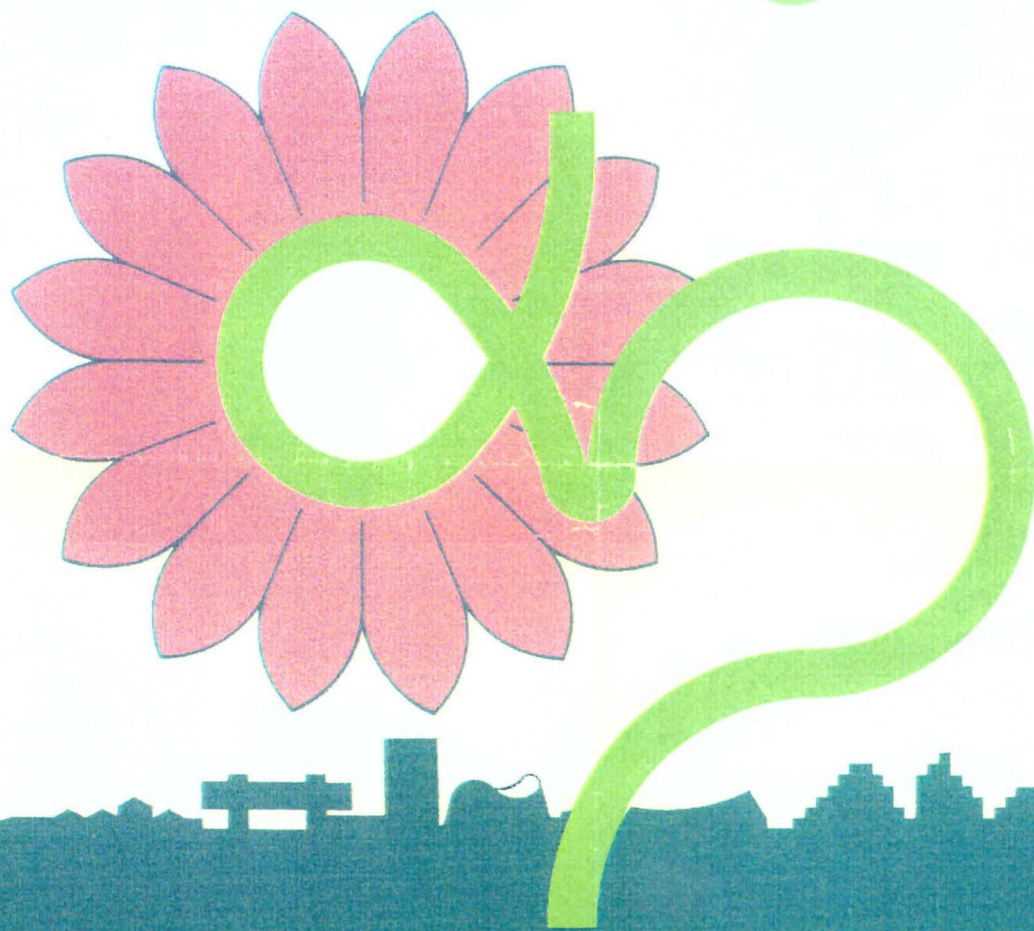
**A Evry, on s'habille
à 20h45
pour aller au théâtre à 21 h.**



Tél. 077-24-73

printemps 1975

agora

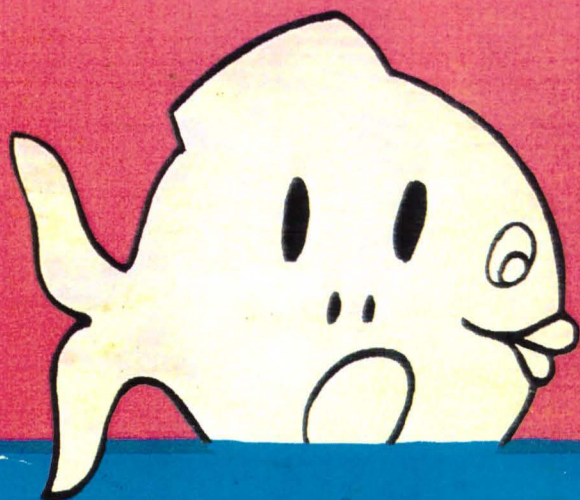


évry
naissance
d'une ville nouvelle

évry • piscine de l'agora — octobre

75

les bēbēs nageurs



rèunion d'information • projections

samedi 27 septembre

héxagone 16h30

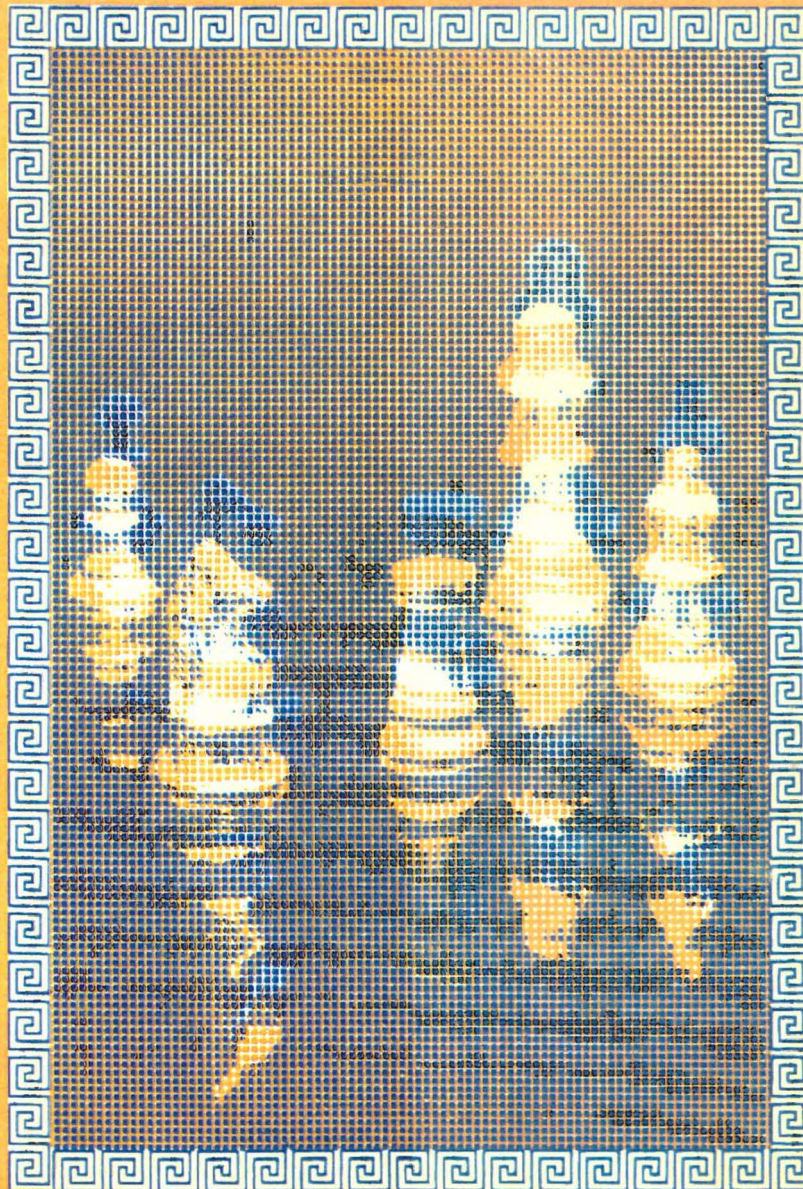
tél 077 93 50

federation francaise des echecs
ligue de l'ile de france

fête des échecs

ouverte à tous

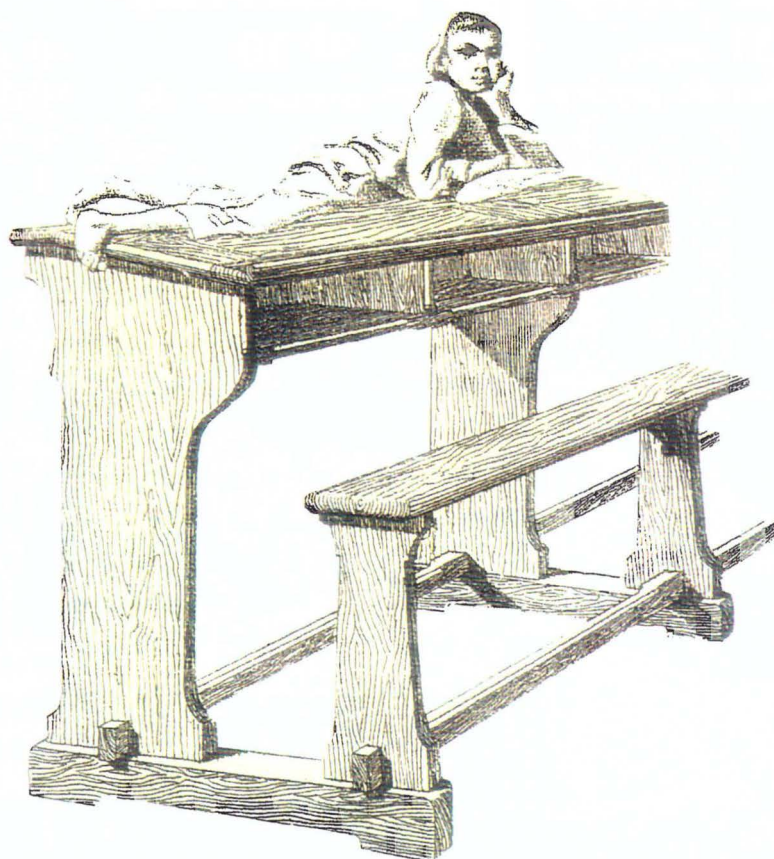
Coupe de la ville de PARIS
Coupe de l'Agora d'EVRY
Médaille du Conseil de PARIS
Simultanée sur 50 échiquiers
Concours de problèmes



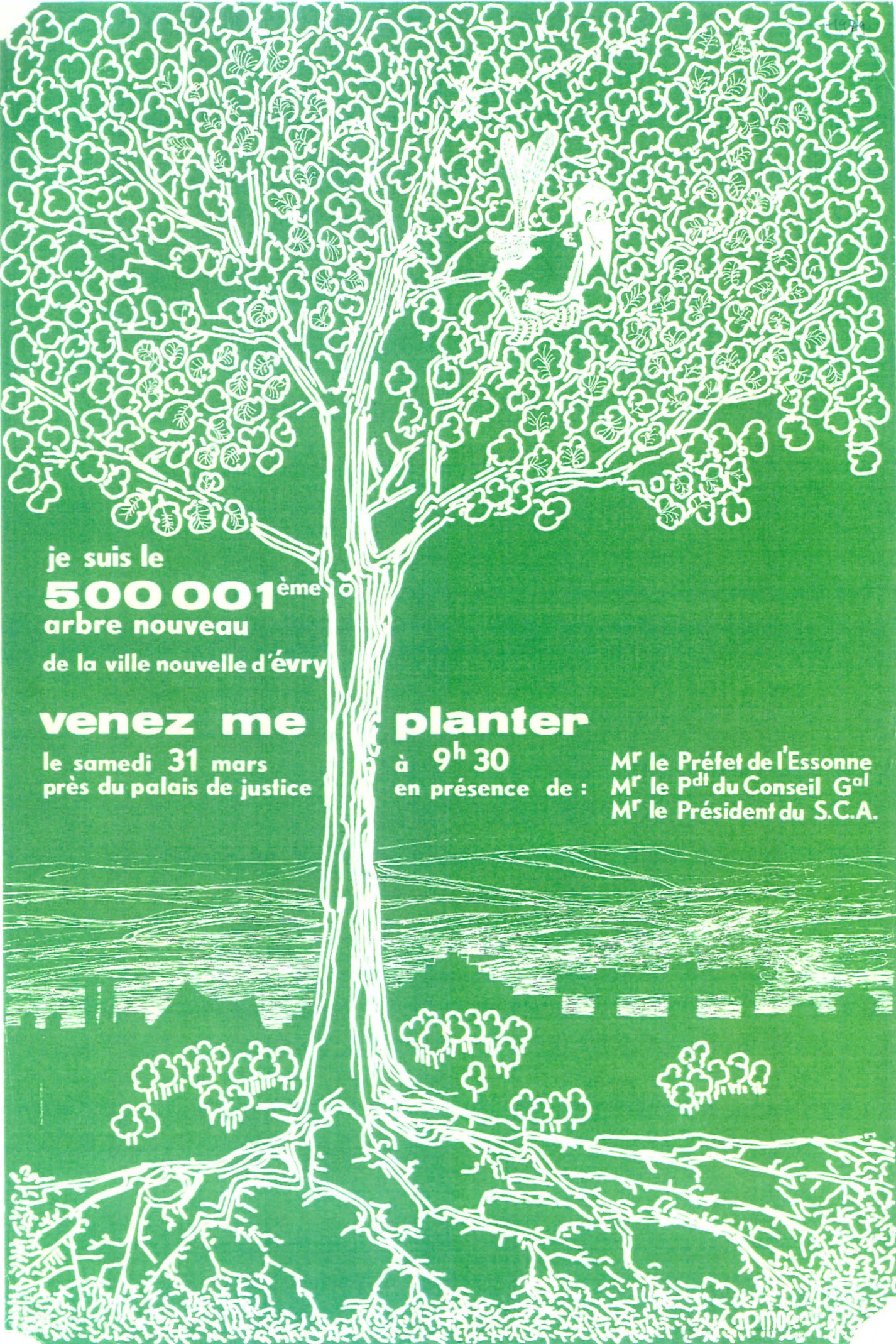
dimanche 20 juin
aux
arènes de l'agora
EVRY ville nouvelle

Concept J Ph. Bertrand

*Semaine de Sensibilisation
à
L'éducation Permanente.*



bertrand.



je suis le
500 001^{ème}
arbre nouveau
de la ville nouvelle d'évry

venez me
le samedi 31 mars
près du palais de justice

planter

à 9^h 30
en présence de :

M^r le Préfet de l'Essonne
M^r le P^d du Conseil G^{al}
M^r le Président du S.C.A.

CINE CLUB AGORA

Juin - Le studio

Dans le cadre de l'animation

"Femmes dans la vie"

Jeu. 9 Juin - 21 h.

"LA FEMME DE JEAN"

de Yannick Bellon

sam. 11 Juin - 21 h.

"LE SEL DE LA TERRE"

de Biberman



bertrand.

renseignements 077 93 50 poste 608.

0 4 9 7 6 1 6 4 5 6 0 3 7

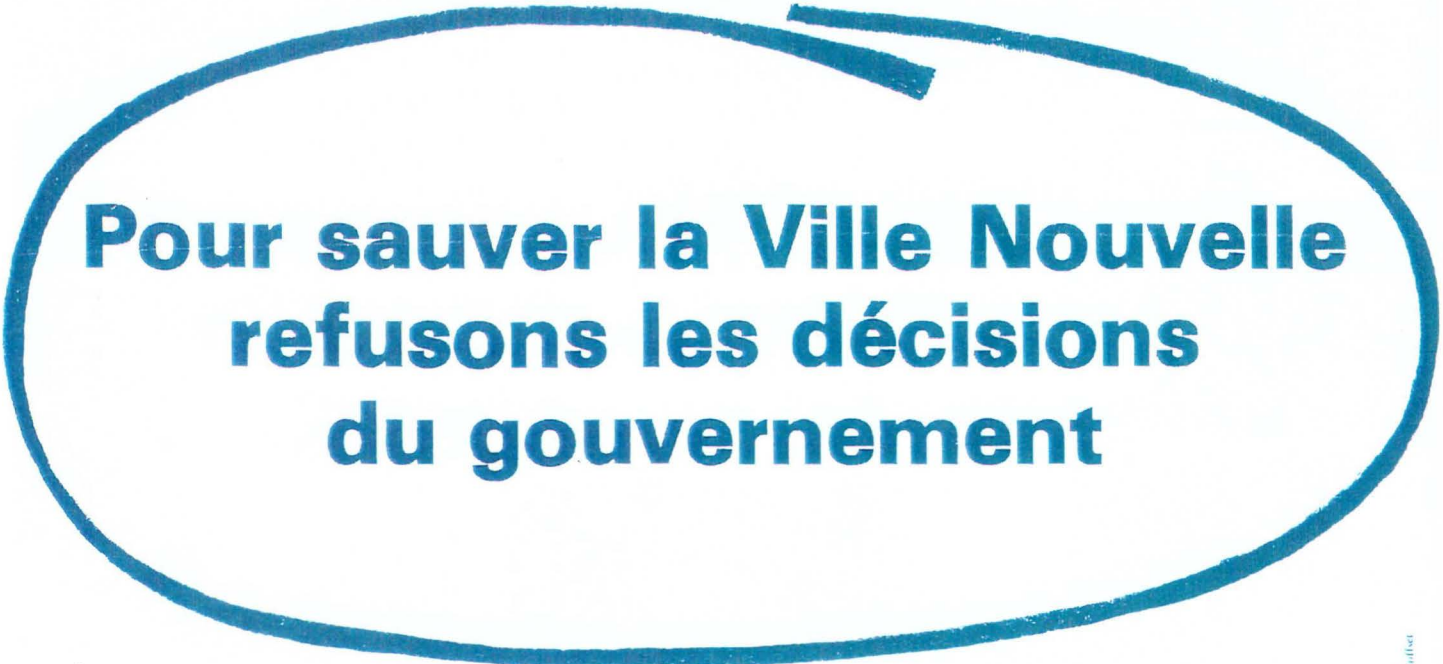
VILLE NOUVELLE D'ÉVRY

**Syndicat Communautaire
d'Aménagement**

OPÉRATION

PORTES FERMÉES

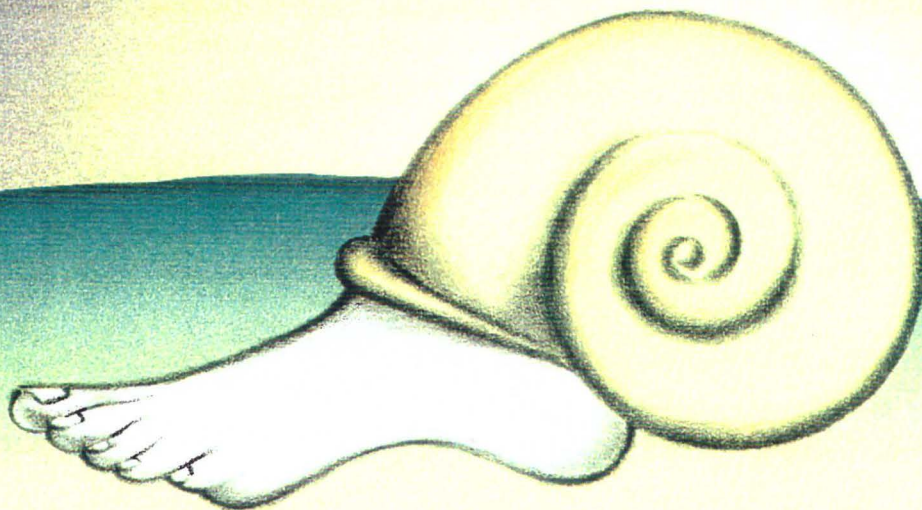
LE 23 JUIN 1980



**Pour sauver la Ville Nouvelle
refusons les décisions
du gouvernement**

12 juin - 15 juillet

DECOUVRIR EVRY PIED



Germond

EXPOSITION AU CENTRE D'INFORMATION EVRY-PROJET, Place de l'AGORA, Etablissement Public d'Aménagement EPEVRY, Club photo du C.E.S. du Village

ART et MÉTAL

14-28 octobre 82

PLACE DE L'AGORA
D'ÉVRY



ANASTASSIEVITCH - ANDREOU
ART BRENNER - BASCHET
BENOIT - BIR
CARDON - CLAVARET
DEPIERRE - FERAUD - GUIRO
HABER - HARADA
HOUARI - HUG
MALAUSSENA - MERCIER
MILOSEVIC - MOLINARI
MORENO - MOROT GAUDRY
NOBLET - POIX
ROMANOS - SALMON
SENART - SIGNORI
VINCENT - ZABUKOVEC

HEVRY
VILLENOUVE

ART SITE 91
S.C.A. D'ÉVRY
ÉPÉVRY
avec la participation
de la B.N.P.
et du PARISIEN LIBRE

avec la participation du  **CREDIT LYONNAIS** et du centre **evry2**

20 MARS 1983



NEUVIEME MARATHON ESSONNE

DÉPART
11 h 00



ARRIVÉE
à partir de
13 h 15

sous l'égide du Conseil Général du département de l'Essonne

Imp. LEFEVRE s.a. 015.04.55 Ste-Geneviève

LETOURNAI PUBLI-TELE 0044 60 80

QUI VA PAYER LA CASSE?

L'avenir de la Ville Nouvelle se décide sans vous en ce moment, ça va coûter cher si l'État retire ses financements.

INFORMONS-NOUS

Le mardi 22 novembre 1983

au FIAP-EVRY

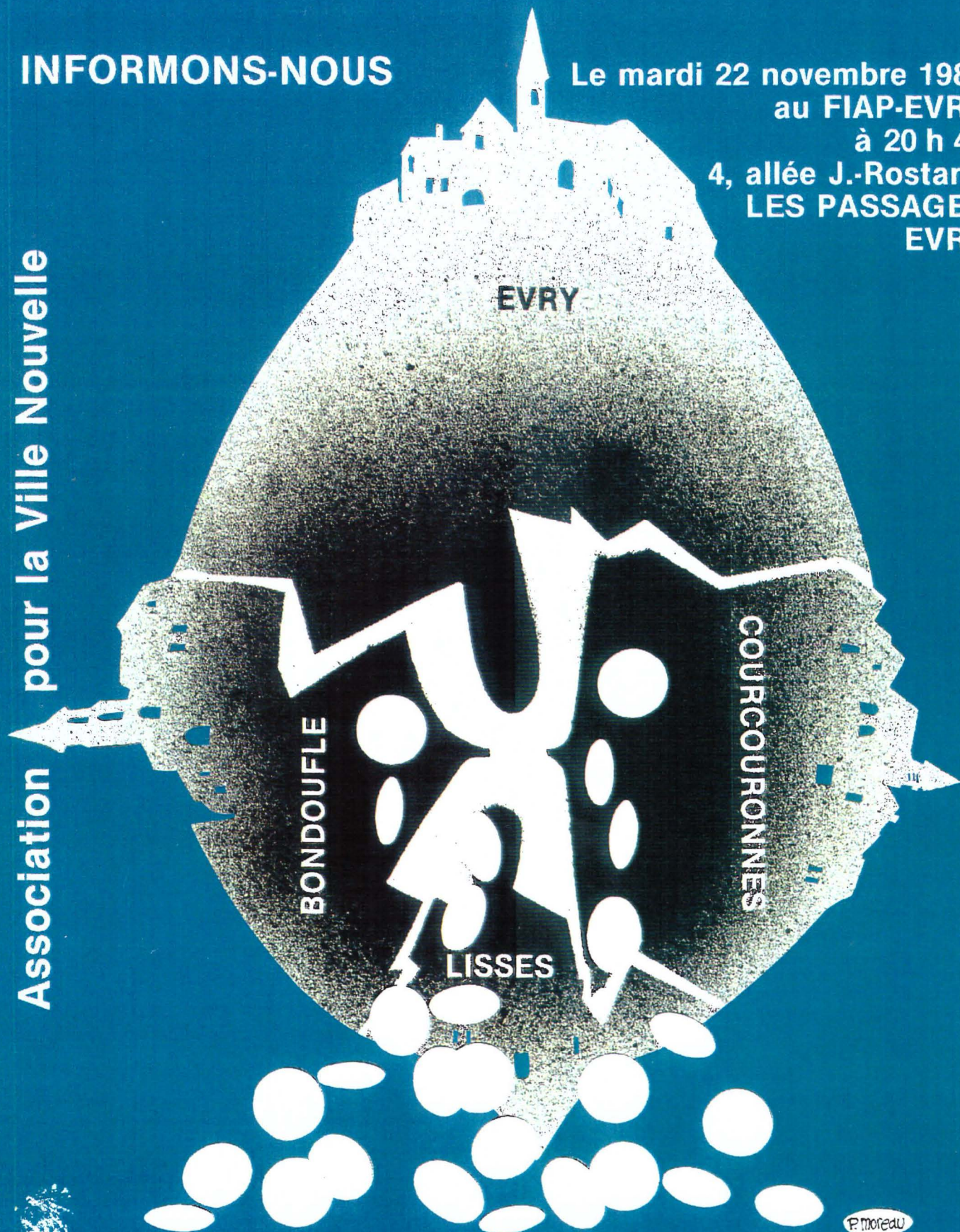
à 20 h 45

4, allée J.-Rostand

LES PASSAGES

EVRY

Association pour la Ville Nouvelle

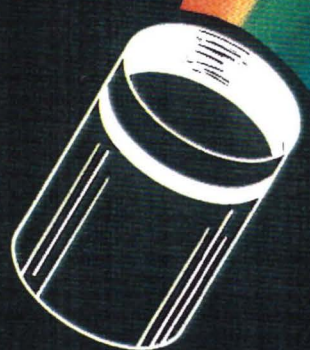


P. Moreau

Drôlement Fringués



FESTIVAL de CAFE THEATRE



EVRY
86



Centre
Culturel
d'Evry

SALLE DES FÊTES
18, 19 ET 20 AVRIL 1986

LES MUSICIENS DU

NIL

87

SAMEDI 14 NOVEMBRE

A 20 H 30

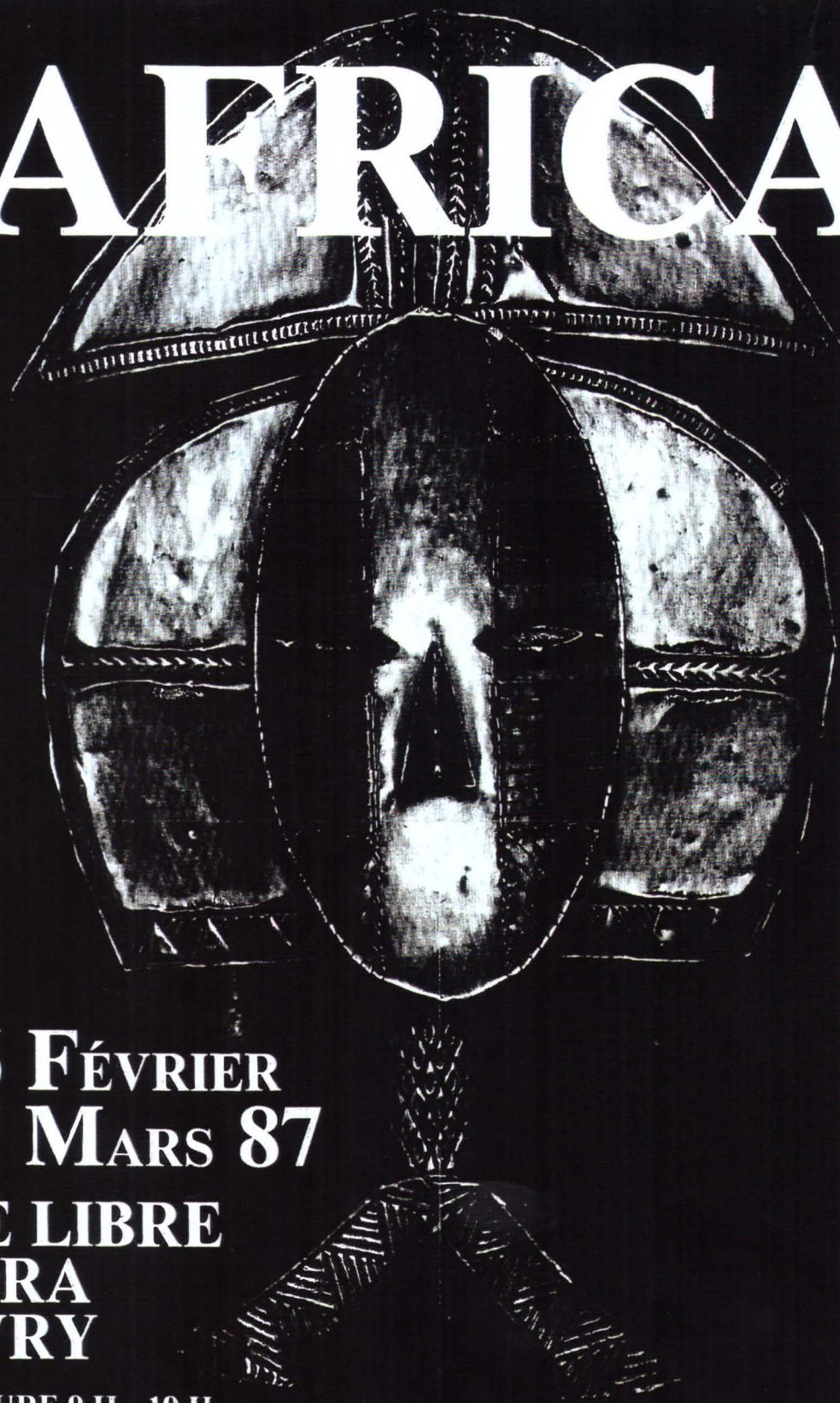
*Théâtre
de l'agora*

D'EVRY



RENSEIGNEMENTS 64 87 30 31

AFRICA



**DU 6 FÉVRIER
AU 7 MARS 87**

**AIRE LIBRE
AGORA
D'EVRY**

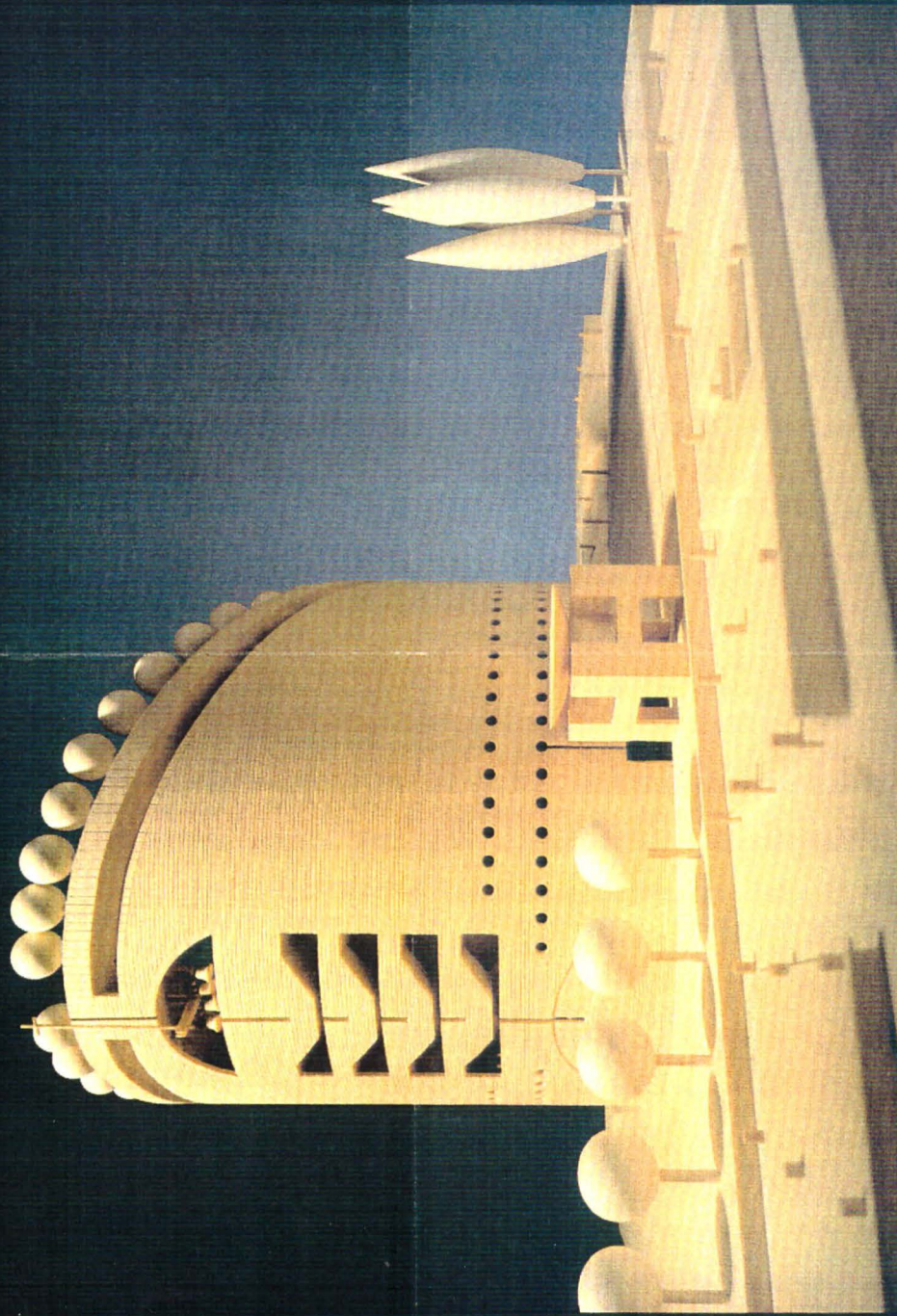
**OUVERTURE 9 H - 19 H
DIMANCHE 14 H - 19 H**

**RENSEIGNEMENTS:
SERVICE CULTUREL 64 97 23 34**

SAN D'EVRY

ART E L B R E
CONTEMPORAIN

AGORA
EVRY



13 SEPT.
27 SEPT.
1989

L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE
LE RETOUR DU MONUMENTAL

Exposition conçue
par ABCD INGENIERIE CULTURELLE
co-produite par EPREVY
et par le S.A.N. D'EVRY
Rens. ATELIER - Tél. 69 91 88 24
Ouvert tous les jours de 10 h à 20 h
dimanche de 14 h à 19 h



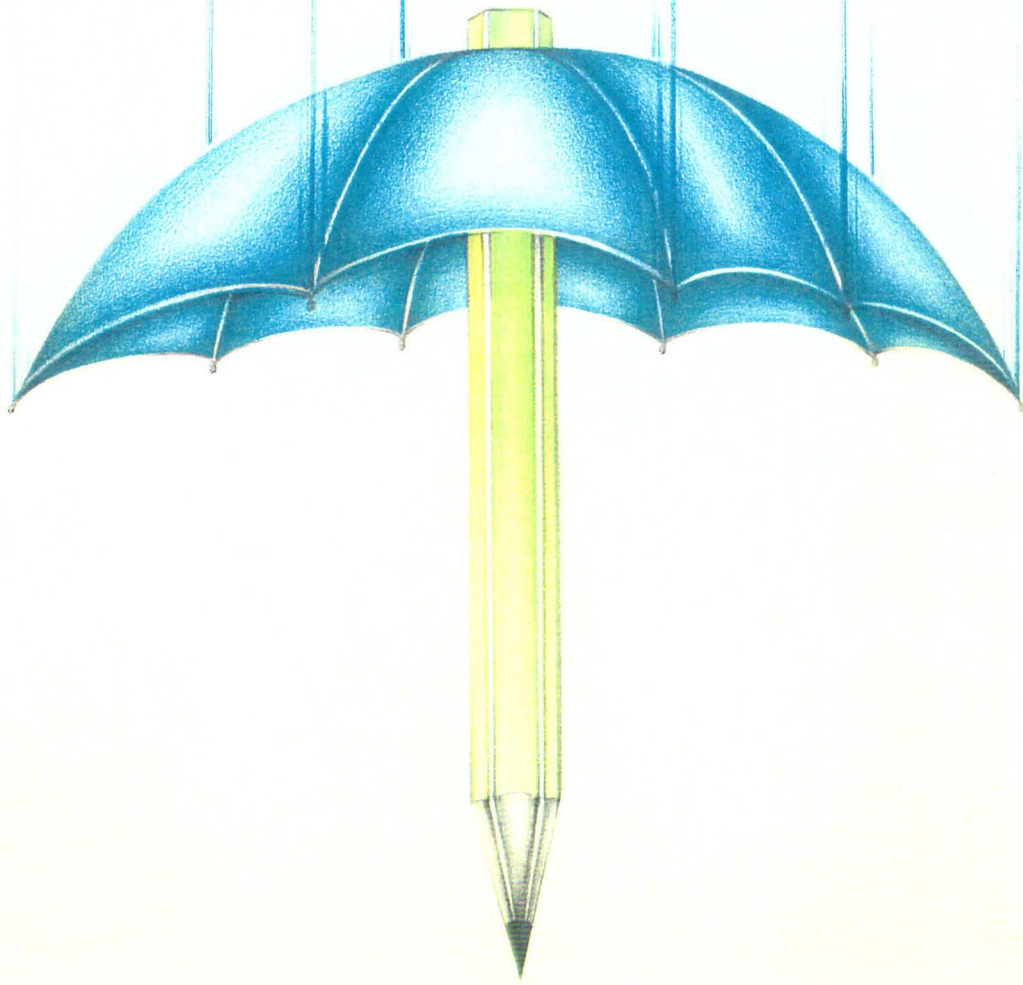
SAN EVRY

Exposition conçue par ABCD INGENIERIE CULTURELLE
co-produite par EPREVY et par le S.A.N. D'EVRY
Rens. ATELIER - Tél. 69 91 88 24
Ouvert tous les jours de 10 h à 20 h
dimanche de 14 h à 19 h

AGORA

GALERIE DE LA BIBLIOTHEQUE

DU 15 AU 31 OCTOBRE



jean-philippe bertrand

affiches/décors de théâtre/visions



**LISTE DES AFFICHES DE LA COLLECTION DE MEMOIRE DE LA VILLE NOUVELLE
(1973 à 1990)**

N°	année	Titre et sous-titre	format
1 2	1973	EVRY A PARIS (Exposition au grand Palais) CATCH : Der Henker de Zarzeki (Parking de la gare)	40 x 60 65 x 40
3 4 5 6	1974	DIZAINES DE L'AERONAUTIQUE (Parc H. Fabre) NUIT DE L'HORREUR (centre de formation des P.T.T.) LA BOITE A MUSIQUE PROPOSE (Ferme du bois Briard) INDIENS D'AMAZONIE (Maison de quartier du Champtier du Coq)	60 x 40 52 x 51 76 x 56 60 x 40
7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1975	EVRY, NAISSANCE D'UNE VILLE (Agora) EVRY, DU PETIT BOURG A LA VILLE NOUVELLE : concours de dessin, peinture. (MJC) RENCONTRE AVEC LA PRESSE (Maison de quartier du Champtier du Coq) ARTISANS ET METIERS DU BATIMENT (Agora) ZOOM SUR LA VILLE NOUVELLE : jeu concours OPERATION DEUX ROUES : prêts concours L'INDONESIE (Maison pour tous) FETE TRADITIONNELLE A BALI (MJC : Maison pour tous) L'OMBRE DES CONCERTS : exposition photo (Maison de quartier du Champtier du Coq) DEMI-FINALE COUPE D'EUROPE : retransmission sur écran géant (Agora) CRITERIUM BORDEAUX – PARIS. Arrivée à Evry le 1 ^{er} juin LES BEBES NAGEURS : réunion d'information (Piscine de l'Agora) SCULPTURE D'ESCALADE A EVRY : inauguration de la dame du lac NORTH CAROLINA CHORALE (Agora) VACANCES A EVRY: renseignements et inscriptions CLUB DES MERCREDI : joie des enfants (Evry 2) PARIS – EVRY – CORBEIL : nouvelle ligne. Spectacle / exposition CHEMIN DE FER. Fondation P. Ricard : circuits miniatures – Collection DESSERTE DE LA VILLE NOUVELLE : gare ouverte, trains gratuits BOXE EDUCATIVE avec Europe 1 (Agora) A EVRY LES ENFANTS VONT A L'ECOLE SANS RENCONTRER DE VOITURE IL EXISTE UNE VILLE OU LES ZONES INDUSTRIELLES SONT VERTES NAGER, PATINER, ALLER AU THEATRE. TOUT EST POSSIBLE A L'AGORA A EVRY ON S'HABILLE A 20H45 POUR ALLER AU THEATRE A 21H00 1 ^{er} JOUR : TIMBRE DE LA VILLE NOUVELLE : exposition philatélique	110 x 70 60 x 40 60 x 40 60 x 40 40 x 30 60 x 40 64 x 42 45 x 30 41 x 30 70 x 45 80 x 60 60 x 40 80 x 60 50 x 30 80 x 50 60 x 40 60 x 36 52 x 16 60 x 37 60 x 40 52 x 40 52 x 40 70 x 50 52 x 40 40 x 30
32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53	1976	MOSAQUES DE LA MAISON DES RACINES : exposition (Maison pour tous) ANTONES : Exposition (CDDP Agora) BRETAGNE 76 (Agora) UN AIR DE CORSE. P. DIEGHI (MQ Champtier du Coq) CARNAVAL AU CHAMPTIER DU COQ : défilé fanfare, déguisements EVRYEN, QUE PENSES-TU DE L'AGORA (MQ Champtier du Coq) VERT D'EAU (Théâtre de l'unité hexagone) ART DRAMATIQUE TOUS LES JEUDI (Studio Agora) EVRY ACCUEILLE VOUS INFORME AVEZ -VOUS VOTRE CARTE (Club Agora) HOMMAGE NATIONAL A St JOHN PERSE FETE DES ECHECS (Agora – Arènes) EXPO VELO – EVRY (Hexagone) CONCOURS PHOTO ET MONTAGE INSOLITE (MQ Parc aux lièvres) EXPO DESSINS PEINTURES Par les jeunes du collège (MPT) SPECTACLE DANSE CONTEMPORAINE : le 14 juin (MPT / Hexagone) VACANCES EN VILLE NOUVELLE : renseignements, inscription QU'ATTENDEZ VOUS DE VOTRE QUARTIER : débat, visite de la MQ du Ch. du Coq STADE FRANÇAIS EVRY / LE MANS : championnat de basket IMAGES 76 / BD : affiches, film, débat. Novembre (Agora) DECOUVRIR LA RETRAITE (Agora) ELECTION DE MISS FRANCE (Agora)	60 x 40 64 x 32 80 x 41 40 x 30 60 x 40 60 x 40 58 x 40 60 x 36 45 x 33 62 x 42 116 x 68 80 x 42 60 x 40 60 x 40 60 x 40 80 x 51 60 x 40 80 x 40 78 x 75 80 x 40 60 x 40

**LISTE DES AFFICHES DE LA COLLECTION DE MEMOIRE DE LA VILLE NOUVELLE
(1973 à 1990)**

N°	année	Titre et sous-titre	format
54	1977	SEMAINE DE SENSIBILISATION A L'EDUCATION PERMANENTE (6 au 12/11 à l'Agora)	80 x 40
55		SEMAINE DE LA FORMATION CONTINUE (Agora - avril)	65 x 40
56		BONDOUFLE, HIER ET AUJOURD'HUI (Maison de quartier)	60 x 40
57		VERS A SOIE (Agora)	65 x 40
58		LITHOGRAPHIES (ateliers des Beaux Arts)	62 x 32
59		ARCHITECTURE PARIS 1848-1914 (Agora)	60 x 40
60		ATILA : 50 Aquarelles (bibliothèque de l' Agora)	60 x 40
61		LA FEMME DANS LA VIE QUOTIDIENNE : colloque avec la déléguée des droits de la femme	80 x 40
62		LA PHOTOGRAPHIE : expo montages (Agora)	110 x 55
63		LES SIX HEURES DE SOLEX (MPT)	60 x 40
64		SOIREES DES RACINES (FBB)	50 x 70
65		EXPOSITION FLORALE 150 ans de la Sté Nationale d'horticulture	90 x 55
66		OC : Stage de danse provençale. Semaine Occitane (Agora)	80 x 40
67		TOURNOI D'ECHEC (MQ Courcouronnes)	60 x 40
68		LA RETRAITE A 60 ANS : pour quoi faire ? (MQ Ch. du Coq)	40 x 30
69		LA FEMME : expo-atelier-photo (CDDP)	64 x 32
70		JOURNEE RENCONTRE DU GROUPE ACTIVITE FEMININES. (Ferme du Bois Briard)	64 x 30
71		CINEMA ART ET ESSAI AU STUDIO	74 x 77
72		MUSIQUE AU PRESENT : P. BERNARD. Synthétique, Electroacoustique	60 x 40
73	1978	LE MOIS DE L'ESPAGNE (CCR, Bibliothèque, théâtre, MPT, MQ du champrier du Coq)	80 x 40
74		SALUT DON QUICHOTTE ! (Théâtre Hexagone)	100 x 55
75		FETE ET ENFANCE : dizaine commerciale (Ch. du Coq)	65 x 45
76		LE MOIS DE L'ESPAGNE : le monde Gitan. Photo C. CLASSOU	60 x 30
77		FETE DEP. DE LA DANSE ET DE LA MUSIQUE A L'ECOLE	60 x 40
78		JE SUIS LE 500 001ème ARBRE : venez me planter	60 x 40
79		BERTIN JOUET : un livre, des murs. Exposition (bibliothèque de l'Agora)	60 x 40
80		FOIRE AUX PLANTS ET CONCOURS FLEURI.	80 x 50
81		SEMAINE DU FILM POLITIQUE (Ciné-club de l'Agora)	62 x 25
82		CHEMIN DE FER DE St EUTROPE : ouverture le 30 avril	80 x 40
83		PHOTO UNIVERS : expo. mondiale et expo. des photographes du 91	63 x 33
84		LA VIE DANS VOTRE QUARTIER : en parler avec les élus du SCA	62 x 32
85		L'URBANISME EN URSS : expo. conférence (Agora)	45 x 30
86		FESTIVAL DU FILM MUSICAL (Ciné-club de l'Agora)	64 x 42
87		DES JEUX POUR JOUER ? (Agora)	100 x 55
88		GRANDES RUES Commerces (EPEVRY SCA)	64 x 44
89		ESPACE PACIFIQUE - CNES (Agora)	84 x 42
90		FETE AU VILLAGE (MJC)	80 x 60
91		LES VENDREDIS MUSICAUX : concerts gratuits (Evry 2 / Agora)	60 x 40
92		CARREFOUR PETITE ENFANCE (Agora)	60 x 40
93		ARAGON OU LE MALHEUR D'AIMER (Agora)	78 x 40
94	1979	SEMAINE DU CINEMA FANTASTIQUE ET DE SCIENCES FICTION (ciné-club de l'Agora)	90 x 55
95		ANDROMAQUE Direction J. LUCCIONI, avec S. BAUDOIN	80 x 60
96		A BICYCLETTE DANS LA VILLE NOUVELLE : 3 circuits	60 x 40
97		VENTE AUX ENCHERES D'AFFICHES (Bibliothèque de l'Agora)	60 x 40
98		SEMAINE DE SENSIBILISATION A LA FORMATION PROFESSIONNELLE (MEP)	78 x 56
99		CONCERT EN L'EGLISE DE LISSES : orchestre de Ch. B. THOMAS	84 x 52
100		CINE CLUB : infinie tendresse (Agora)	80 x 38
101		CINE CLUB : la femme dans la vie (Agora)	80 x 38
102		CINE CLUB : semaine du cinéma féminin (Agora)	80 x 38
103		SPORT CLUB AGORA SCA 2000 : activités	78 x 43

**LISTE DES AFFICHES DE LA COLLECTION DE MEMOIRE DE LA VILLE NOUVELLE
(1973 à 1990)**

N°	année	Titre et sous-titre	format
104	1980	QUARTIER DES PASSAGES (Verso d'un dépliant publicitaire)	59 x 62
105		100 VELOS POUR DECOUVRIR EVRY : sport club de l'Agora (SCA 2000)	41 x 62
106		OPERATION VILLE MORTE (SCA)	60 x 40
107		FETES COMME SI 89 : chants de la révolution (MQ J. PREVERT)	45 x 64
108		4ème SALON D'ARTS PLASTIQUES Amis des Arts de Courcouronnes	21 x 29
109		FOIRE AU TROC (Les Passages)	43 x 62
110		LES ARTS DE LA RUE : exposition (les Passages)	34 x 68
111		OPERATION PORTES FERMEES (SCA)	40 x 60
112		NATURE ET RESSOURCES (Agora)	60 x 80
113	1981	CONCERT MICHEL BERGER (Agora)	40 x 61
114		PROGRAMME DE MARS DE L'AGORA : affiche	40 x 60
115		CHANT CHORAL A CAPELLA : chorale « à cœur joie »	40 x 60
116		ENQUETE D'UTILITE PUBLIQUE (En régie Agora)	32 x 42
117		SANTE ET BIEN ETRE (Agora)	80 x 60
118		INFORMATIQUE A EVRY : débat public (Agora)	38 x 58
119		INFORMATIQUE affichette Bertrand	20 x 30
120		5ème SALON DES AMIS DES ARTS DE COURCOURONNES ET D'EVRY	42 x 59
121		DECOUVRIR EVRY A PIED : Evry-projet Agora	55 x 76
122	1982	L'ENVIRONNEMENT DU TRAVAIL : Evry-projet Agora	58 x 80
123		LES ATELIERS MORA : inauguration le samedi 21 novembre	50 x 70
124		ART ET METAL – ART SITE 91 (Agora)	42 x 61
125		MAITRISER L'ENERGIE A EVRY : Evry-projet Agora	58 x 64
126		INAUGURATION PEINTURE MURALE : atelier Mora (MPT)	45 x 64
127		DIZAINES DE L'INFORMATIQUE (Agora)	80 x 60
128	1983	EVRY, UNE VILLE NOUVELLE : exposition de J. DURAND (BMP)	44 x 60
129		EXPO. PHOTO DE P. DROUAUD (FIAP)	30 x 46
130		TEMPS LIBRE, TEMPS CHOISI : dizaine d'animation (MEP-Agora)	72 x 58
131		EXPO. PHOTO DE D. PLANQUETTE (Cinéma Gaumont)	39 x 50
132		QUI VA PAYER LA CASSE ? (FIAP / ACUSCO)	42 x 60
133		9ème MARATHON DE L'ESSONNE (EVRY)	40 x 60
134		1er FESTIVAL BD. (LISSES - MQ du Long Rayage)	30 x 42
135		JOURNEE RECORDS DU MONDE (BONDOUFLE)	40 x 60
136		HAIR DESIGN : exposition Mora	40 x 60
137		LIBRAIRIE AZERTYUIOP : ouverture (quartier des passages)	60 x 80
138	1984	LA NUIT DES ROIS : veillée (Bibliothèque)	40 x 60
139		VOYAGE A AMSTERDAM Collectif Maisons de Quartier	40 x 60
140		NIKOLAIS DANCE THEATER (Agora)	40 x 60
141		LA RUEE VERS L'ART : arts plastiques	40 x 60
142		FOIRE AUX MIETTES (Maison pour tous)	43 x 65
143		DECIDEZ VOTRE HABITAT : habitat concerté aux Aunettes	38 x 59
144		VOS COMMERCANT AUX EPINETTES : lancement des commerces	40 x 60
145		CONCOURS DE POESIE : soirée au studio	39 x 60
146		PROGRAMMES DES SPECTACLES : mois de mars (Agora)	40 x 60
147		TELECABLE : annonces des émissions locales du 21 au 24/03	40 x 60
148		RENAUD : concert à l'Agora	39 x 60
149		LE NEPTUNE : concours de danse (Agora)	50 x 70
150		NATURE ET RESSOURCES (MEP Agora)	72 x 51
151		MOIS DU CIRQUE. Association Alice (LISSES)	42 x 58
152		GALA DE DANSE (Hexagone)	39 x 60
153		ATELIER THEATRE AGORA. Rimbaud : une saison en enfer	40 x 60
154		TERRITOIRES INTERIEURS : jeune sculpture (Agora)	41 x 62
155		REUNION DU COMITE DU SCA	40 x 60
156		INAUGURATION DU MARCHE DU CENTRE VILLE	120 x 160

**LISTE DES AFFICHES DE LA COLLECTION DE MEMOIRE DE LA VILLE NOUVELLE
(1973 à 1990)**

N°	année	Titre et sous-titre	format
157	1985	OUVERTURES FERMEES : expo. Mary SAIFFAN (Agora)	42 x 60
158		BOUM DE L'I.N.T. D'EVRY	30 x 42
159		UN JOUR A EVRY : exposition Photos. (Air Libre de l'Agora)	40 x 60
160		CONCOURS DE POESIE : soirée poésie du 22 mars	40 x 60
161		KEAN. J. Drouot	66 x 100
162		THAT'S DANCING : concert Jazz et film (Cinéma Gaumont)	20 x 40
163		THEATRE A L'ECOLE : premières rencontres départementales	40 x 60
164		CONCOURS DE PETANQUE : associations de locataires des Epinettes	40 x 59
165		JUIN EN FETE A EVRY : journées d'actions (Maison de Quartier)	50 x 70
166		5 ^{ème} SALON DES ANTIQUAIRES (CCR Evry 2)	40 x 60
167		STADE FRANÇAIS / LIMOGES : Basket Ball	39 x 59
168	1986	DROLEMENT FRINGUES : exposition de Photographies (FIAP)	40 x 60
169		LA RUEE VERS L'ART : arts plastiques	40 x 60
170		BOXE A BONDOUFLE : combat professionnel	27 x 39
171		PATINAGE ARTISTIQUE : critérium Ile de France	40 x 60
172		ELECTION DE LA PLUS GROSSE POITRINE (Snoopy club)	40 x 60
173		BOIS PLURIEL. Biennale internationale	45 x 65
174		VOS COMMERCANTS AUX CHAMPS-ELYSEES (Place troisdorf)	40 x 60
175		MOIS DE LA CREATION D'ENTREPRISES (Agora)	40 x 60
176		LA NUIT DES MASQUES (BONDOUFLE)	40 x 60
177		CANAL 91 : pour changer, tourner le bouton	40 x 40
178		FOLON – 20 ANS D'AFFICHES (Aire Libre de l'Agora)	60 x 83
179	1987	THEATRE DE L'AGORA : campagne d'abonnement	70 x 100
180		FESTIVAL CAFE-THEATRE (Salle des fêtes : place Bexley)	70 x 50
181		1 ^{ère} FOIRE A LA BROCANTE (Place Mendès France)	40 x 60
182		LAUREATS DU 1 ^{ER} FORUM REGIONNAL DE DANSE (Agora)	40 x 60
183		1 ^{er} SALON CART'ACHAT (Bois Briard)	43 x 60
184		ZOOPSIE COMEDI (Agora)	40 x 61
185		COUPE DE FRANCE : Mini Racing Team (Hippodrome)	40 x 60
186		TUAL – EXPOSITION (Aire Libre de l'Agora)	42 x 60
187		MERVEILLEUX URBAIN : spectacle (FBB)	40 x 60
188		LES MUSICIENS DU NIL (Agora)	40 x 60
189		AFRICA Aire Libre de l'Agora SAN	40 x 60
190	1988	BRENDA WOOTTON (Aire Libre de l'Agora)	60 x 40
191		2 ^{ème} FESTIVAL DE LA VOYANCE (FIAP)	20 x 30
192		JE VOUS AIME (Théâtre de l'Agora)	40 x 60
193		LE JAGUAR DE DARTWOOD : expo. de G. GHEZ (Bibliothèque)	40 x 60
194		4 ^{ème} FESTIVAL DE BD. Alice	40 x 60
195		VOS PHOTOS NOUS INTERESSENT : exposition (Galerie du théâtre de l'Agora)	40 x 60
196		LA MAISON DE TOUS LES DANGERS : exposition (Agora)	60 x 80
197	1989	SOIREE DISCOTHEQUE (LISSES)	29 x 42
198		ETUDIANTS ET ENTREPRISE (Agora)	53 x 80
199		LA CITE ET SES CULTURES : colloque (Agora)	32 x 59
200		ARCHITECTURE RELIGIEUSE : le retour du monumental. (Aire Libre de l'Agora)	50 x 60
201		ART CONTEMPORAIN (Aire libre de l'Agora)	45 x 64
202		BOOMERANG : challenge France/Australie (Plaine de la Garenne)	80 x 60
203	1990	FRANCOPHONIES D'ACTEURS : 4 ^{ème} Festival (Agora)	38 x 45
204		J. PHILIPPE BERTRAND : exposition (Bibliothèque de l'Agora)	38 x 62

LISTE DES 20 AFFICHES REPRODUITES DANS LE DOCUMENT MEMOIRE N°3

N°	année	Titre et sous-titre	taille	Légende
1	1974	Dizaine aéronautique du 20 au 28 avril parc H Fabre	40x60 vertical	Organisée par Evry Animation, avec le club du Bon-homme en pierre, les MQ, le syndicat d'initiative
2	1975	Evry1, ville à voir, ville à vivre centre d'information sur place	52x46 horizon	Pub des promoteurs d'Evry1 (les Pyramides actuelles). Cet oiseau confortable sur sa branche aura du succès
3	1975	A Evry, on s'habille à 20h45 pour aller au théâtre à 21h	52x40 horizon	EP Evry, l'aménageur de la ville nouvelle lance des publicités sur l'Agora dans toute l'Ile de France
4	1975	Naissance d'une ville nouvelle printemps 1975 Agora	120x80 vertical	Affiche officielle de l'inauguration. Evry Animation devient le support de gestion de l'Agora
5	1975	Les bébés nageurs piscine de l'Agora octobre 75 réunion d'information.	60x37 vertical	L'Agora s'impose comme lieu de nouvelles pratiques sportives. Le futur SCA2000 verra le jour en 1976
6	1976	Fête des échecs dimanche 20 juin aux Arènes de l'Agora	81x41 vertical	L'Agora s'impose aussi comme lieu de manifestations attractives. Cette fête des échecs s'est pérennisée
7	1977	Semaine de sensibilisation à la formation permanente Agora	80x40 vertical	La MEP (gestionnaire de l'actuel relais emploi) date de 1976. C'est en 1977 qu'elle organise son 1 ^{er} forum
8	1978	Je suis le 500 001^{ème} arbre de la VN Venez me planter samedi ...	40x60 vertical	L'environnement devient 1 thème majeur. D'Ornano vient à Evry planter un arbre. D'autres suivront...
9	1979	Ciné club de l'Agora. Juin au studio « Femmes dans la vie »	80x38 vertical	Filiale d'Evry Animation, créée après la séparation de 1977, le ciné club de l'Agora fonctionne par cycles
10	1980	Opération portes fermées le 23 06 refusons les décisions gouvernemental	60x40 vertical	La crise financière touche la Ville nouvelle. L'Etat réduit ses subventions. Evry Animation est supprimée
11	1981	Découvrir Evry à pied exposition de photos à Evry-Projet (Agora)	76x55 vertical	EP Evry se met à la randonnée, contribue au sentier vers Ballancourt et aide les collégiens photographes
12	1982	Art et métal , place de l'Agora, avec Art-Site 91, SCA, EP Evry	60x42 vertical	Vaste exposition de sculptures essonniennes et belle occasion de relance de l'Agora, devenue « régie »
13	1983	9^{ème} Marathon de l'Essonne , sous l'égide du Conseil Général	60x42 vertical	Réconciliation du département avec son chef lieu, ce marathon se court pour la 1 ^{ère} fois sur la ville nouvelle
14	1983	Qui va payer la casse ? l'avenir de la ville nouvelle se décide	60x42 vertical	Le débat institutionnel est lancé. Une association s'est créée pour la fusion des quatre communes
15	1985	Drôlement fringuées expo photos au FIAP du 4 au 20 mai	60x42 vertical	Cette expo marque la volonté de reconnaissance de la photographie. Une galerie se prépare au théâtre
16	1986	Festival de café théâtre salle des fêtes Evry 1986	70x42 vertical	Cette 1 ^{ère} édition est encore sous l'égide de la M.Q. du Village. Les 4 suivantes vont gagner en ampleur
17	1987	Les musiciens du Nil théâtre de l'Agora d'Evry	70x42 vertical	Depuis la rentrée 86, la régie de l'Agora a cessé et le théâtre est un CAC avec 1 directeur et 1 programme
18	1987	AFRICA expo à l'Aire Libre de l'Agora. Service culturel du SAN	60x50 vertical	A mesure que la croissance revient, le SAN se lance dans de nombreux travaux et crée sa propre galerie
19	1989	L'architecture religieuse : le retour du monumental Aire Libre de l'Agora	65x45 horizon	Le projet de la cathédrale fait parler d'Evry. Tout doit annoncer aussi la future place des droits de l'homme
20	1990	Jean Philippe Bertrand : affiches, décors de théâtre, visions	62x38 vertical	Rétrospective de notre affichiste qui prend ses distances. L'expo a lieu à la bibliothèque de l'Agora

Association **Mémoire de la ville nouvelle**

Siège social provisoire : Office du tourisme. B.P. n° 216 - 91007 EVRY Cedex

2 €